

ТАРИФА NO.5

ЗА АВТОРСКИТЕ ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ, ДЪЛЖИМИ ОТ ПОЛЗВАТЕЛИТЕ ПРИ ПРЕДЛАГАНЕ НА ДОСТЪП ПО БЕЗЖИЧЕН ПЪТ ИЛИ ЧРЕЗ КАБЕЛ (ВКЛЮЧИТЕЛНО ЧРЕЗ INTERNET) ДО ПРОИЗВЕДЕНИЯТА ОТ РЕПЕРТОАРА НА ФИЛМАУТОР НА НЕОГРАНИЧЕН БРОЙ ЛИЦА ПО НАЧИН, ПОЗВОЛЯВАЩ ТОЗИ ДОСТЪП ДА БЪДЕ ОСЪЩЕСТВЕН ОТ МЯСТО И ПО ВРЕМЕ, ИНДИВИДУАЛНО ИЗБРАНИ ОТ ВСЕКИ ОТ ТЯХ (чл.18, ал.2, т.10 от ЗАПС)

одобрена със заповед № РД09-105/30.03.2012г. от Министъра на културата
и
изменена със заповед № РД09-643/02.12 2013 г. на Министъра на културата

I. ПРИНЦИПИ

1. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения се прилагат за произведения от репертоара на ФИЛМАУТОР. Репертоарът включва български и чуждестранни игрални, документални, анимационни филми и други аудиовизуални произведения, за които авторите им - режисьори, сценаристи, оператори и художник-постановчици (при анимационен филм), са отстъпили за управление правата си на ФИЛМАУТОР по изрично писмено споразумение, както и произведения, правата върху които са отстъпени с договор на ФИЛМАУТОР от сродни чуждестранни авторски дружества, както и такива права, които ще му бъдат отстъпени по време на действието на тези договори.
2. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения покриват възнаграждението на всички автори по смисъла на чл.62, ал.1 от ЗАПС на съответното произведение.
3. Посочените в тарифата възнаграждения се отнасят за всички случаи на предоставяне на достъп до произведението по безжичен път или чрез кабел.
4. Ползвател по тарифа е всяко лице, което предоставя пряко или чрез посредници достъп по безжичен път или чрез кабел до произведение от репертоара на ФИЛМАУТОР по начин, позволяващ този достъп да бъде осъществен от място и по време, индивидуално избрани от всеки потребител, като носи отговорност и упражнява контрол върху каталога от достъпни произведения.
5. Съхранение е прякото или непрякото размножаване в един или повече екземпляри на произведението или на част от него, по какъвто и да е начин и под

каквато и да е форма, постоянна или временна, включително запаметяването му под цифрова форма в електронен носител;

6. Потребител е всяко лице, което е получило от ползвателя достъп до произведенията по безжичен път или чрез кабел, за който достъп плаща на ползвателя определена цена.
7. Посочените в тарифата размери на авторски възнаграждения се дължат за всеки случай на осъществен достъп до всяко произведение.
8. Посочените в тарифата авторски възнаграждения се дължат от ползвателя по смисъла на т.4 по-горе.

II. РАЗМЕР НА ВЪЗНАГРАЖДЕНИЕТО

1. Посочените размери на авторски възнаграждения са в лева, без ДДС.
2. Възнаграждението по настоящата тарифа е в размер както следва:
 - 1) в случаите, когато потребителя няма право да съхрани (download) произведението, възнаграждението е 18% от цената без ДДС, която всеки потребител дължи на ползвателя за всеки достъп до съответното произведение, но не по-малко от 0.10лв. без ДДС на достъп до произведение и годишен минимум, посочен по-долу.
 - 2) в случаите, когато потребителя има право да съхрани (download) произведението за определен период от време, но без да може да го възпроизвежда на други носители, възнаграждението е 22% от цената без ДДС, която всеки потребител дължи на ползвателя за всеки достъп до съответното произведение, но не по-малко от 0.15 лв. без ДДС на достъп до произведение и годишен минимум, посочен по-долу.
 - 3) в случаите, при които потребителят, след осъществен достъп, има право да съхрани произведението за неограничено време и да го възпроизвежда многократно, включителни и върху други носители и формати, възнаграждението е в размер на 0.70 лв. без ДДС за всеки достъп до всяко произведение и годишен минимум, посочен по-долу.
3. В случаите, когато плащането на възнагражденията от потребителите на ползвателите става чрез посредници (напр. чрез SMS), размерът на

възнагражденията по т.ІІ.2.1 и т.ІІ.2.2 по-горе се начислява върху сумата, която остава за ползвателя след приспадане на таксата на посредника.

4. В случаите, когато потребителят има достъп до произведенията чрез плащане на абонамент, ползвателят дължи възнаграждение за всяко произведение в размер на 20% без ДДС от абонаментната цена ($R = \text{брои произведения} \times \text{абонаментната цена} \times 20\%$), където R е месечното възнаграждение, дължимо от ползвателя за съответния брой произведения.
5. Годишният минимум на възнагражденията, които ползвателят дължи в случаите по т.ІІ.2 е както следва:
 - 1) при договаряне на пакет над 100 заглавия - 1200 лв. без ДДС;
 - 2) при договаряне на пакет под 100 заглавия - сумата на минимума от т.1 се намалява пропорционално, но не по-малко от 500лв. без ДДС.

ІІІ. ОБЩИ УСЛОВИЯ

Настоящата тарифа е приета от УС на ФИЛМАУТОР на 21.12.2011г. и е допълнена и изменена на 10.07.2013г.